



# ステージへ。

**開塾コース内容**

**シニア演劇塾** 55歳以上、経験不問  
**シナリオ塾** 初級 ▶ 未経験者、年齢不問 実践 ▶ 経験者のみ、年齢不問  
**一般演劇塾** 14歳から35歳位まで

今後の開塾予定  
ボーカル塾、ダンス塾、キッズダンス塾、キッズ演劇塾、パントマイム塾、ウォーキング塾など

★ 詳しい開塾予定、詳細はホームページもしくは別紙をご覧ください。

**演劇塾の主な流れ**

**演劇塾6ヶ月コース** コース修了後、芸能、演劇関係者への演技発表会 ★優秀者は芸能事務所、劇団など推薦可

**演劇実践塾3ヶ月コース** よりプロフェッショナルなコース ★入塾資格は初級修了者もしくは経験者のみ ★優秀者は芸能事務所、劇団など推薦可

**実践塾修了後、希望者は船橋発劇団発足!!** 「シニアによるシニアの為の劇団」若者による若者の為の劇団を発足。劇場、ホール、学校等での公演を目的とした活動を志す。

**シナリオ塾の主な流れ**

**初級6ヶ月コース** 脚本執筆の基礎、応用を習得

**実践6ヶ月コース** よりプロフェッショナルなコース ★入塾資格は初級修了者もしくは経験者のみ ★脚本執筆、優秀者・優秀作はテレビ局、制作会社、劇団等に推薦可

**アクセス**

東武野田線 東武船橋駅 JR 船橋駅 徒歩7分  
至 東京 西武百貨店 フェイス  
京成船橋駅  
セブンイレブン  
本町通り 船橋スクエア21  
国道14号

JR総武線 東武鉄道「船橋駅」徒歩7分  
至 千葉  
京成線  
千葉県船橋市本町3-5-3  
TEL.047-409-8001  
中山学園 船橋演劇塾  
〒273-0005  
千葉県船橋市本町3-5-3  
TEL.047-409-8001  
株式会社エム・アール  
〒160-0022  
東京都新宿区新宿1-35-10  
カティーナ新宿御苑401  
TEL.03-3358-0071  
FAX.03-3358-7473

詳しく述べは別掲載紙もしくはHPをご覧ください

**www.mrcreative.net/juku**  
TEL : 047-409-8001 (中山学園内 船橋演劇塾) E-mail : engekijuku@mrcreative.net

# 船橋演劇塾 入塾案内

学校法人 中山学園提携

## 塾長

藤澤義公

フジザワヨシマサ

1948年1月23日生

株式会社エム・アール 代表取締役

演劇プロデュース、俳優マネジメント

経歴

1971 劇団リルーフ銀 立ち上げ 椎名麟三作「砧を打つ女」演出(日・座高円寺)  
1972 葛原洋子「ソラノアラバーズ」(西進記)ロードン・パ・アムステルダム公演 6ヶ月俳優参加  
1974年 劇団ミスター・スリーカンニーピロデュー、俳優マネジメント開始(30名)  
1983 「まだぬめせ」(作、演出 松井敏春 企画製作(紀伊國屋ホール)  
1989 劇団ユニット「コットンクラフト(鹿児島)」(下北ROFFOFFシアター)  
1994 「コットンクラフト(鹿児島)」(下北ROFFOFFシアター)  
1995 「コットンクラフト(鹿児島)」(下北ROFFOFFシアター)  
1996 「コットンクラフト(鹿児島)」(下北ROFFOFFシアター)  
1997 「コットンクラフト(鹿児島)」(下北ROFFOFFシアター)  
1998 「コットンクラフト(鹿児島)」(下北ROFFOFFシアター)  
1999 「コットンクラフト(鹿児島)」(下北ROFFOFFシアター)  
2000 「コットンクラフト(鹿児島)」(下北ROFFOFFシアター)  
2001 「コットンクラフト(鹿児島)」(下北ROFFOFFシアター)  
2004 「コットンクラフト(鹿児島)」(THEATER TOPS)  
2006-2009 「まだぬめせ」(作、松井敏春 演出中止) 企画製作  
2007 「まだぬめせ」(作、松井敏春 演出中止) 企画製作  
2011 「船橋演劇塾」(作、演出 石原武蔵)スベース107 企画製作  
他、舞台、朗読劇 etc 協力プロデュース

ご挨拶

千葉船橋より文化を!!

と大上段に発信しますが、至って趣旨はシンプル。

老若男女問わず夢と希望を、

モノ作りによる達成感を味わって欲しい。

演劇、映像、ダンス、の世界では大小問わず

人ととのコミュニケーション、

人と自然等のコミュニケーションが基本にあると考えます。

人という生き物の、生きる上の根幹をなすものです。

近年の世界情勢、日々テレビや新聞で語られる凄惨な事件、

その背景にある人の深い間に思いを馳せると、

どう生きるべきか考えずにはいられません。

この塾での体験、コミュニケーションが

皆さんのこれから的人生を豊かにする一助となれば、

皆さんの日だまりになれば……

そんなことを思いつつ、

前に向いて楽しみながら塾に参加して頂ければと、

心から願うものです。

私が塾長の藤澤です。

# 人生最高の

中島ひろ子

エム・アール所属

「櫻の園」(中原俊監督)

第14回日本アカデミー新人俳優賞受賞

企画女優として現在活躍中

主な出演作品

映画

「隣の街」(小田和正監督)「7th Anniversary」(行定勲監督)

「ヒーナリ」(内村光良監督)「花咲少年史」(水田伸生監督)

「地下鉄に乗った」(篠原哲雄監督)「私は君になりたい」(福沢克雄監督)

「隣金ウジジマム」(山口雅俊監督)「泣け!涙」(石井隆監督)「その他多数

テレビ

NHK「雪」(主演)モニカ・カリロ国際テレビ祭特別賞受賞・ギャラクシー賞受賞作品

NHK「朝の連続テレビ小説「春よ、来い」」

CX「タブloid」/CX「流れの森」/CX「カバチタレ」

CX「北の国から2002遺言」

テレビ朝日「相棒」

朝日45周年記念スペシャルドラマ「にげんたちの~相田みつを物語~」

NHK「連続テレビ小説「春よ、来い」」

NHK「連続テレビ小説「春よ、来い」」

TBS「春よ、来い」

「恋の神」

テレビ朝日「金曜ナイトドラマ「矢張津三」」第4話

TBS「白壁物語」

「北の国から」

「隣金ウジジマム」(山口雅俊監督)「泣け!涙」(石井隆監督)

「隣金ウジジマム」(山口雅俊監督)「泣け!涙」(石井隆監督)

「隣金ウジジマム」(山口雅俊監督)「泣け!涙」(石井隆監督)

これからの役者を志す方たちへ

常に心をピュアにして、

どんな要望にも応えられる役者さんが増えるといいですね。

(自分も含め)

観て下さるお客様が楽しんでもらえるように♡

